

PERSBERICHT

Amsterdam/IJmuiden juli 2010



'The Otherwise Peaceful Island' door Aldert Mantje

Forteiland IJmuiden 7 aug t/m 10 oktober 2010

Opening 7 aug vanaf 16:00 uur, Seinpostweg IJmuiden bij het Semafoor, rondvaart om 17:15 uur.

Zomer 2010 presenteert Indoor Landart Program (ILAP) de kunstmanifestatie 'The Otherwise Peaceful Island' op Forteiland IJmuiden in het Noordzeekanaal. Aan de zuidkant van het eiland plaatst beeldend kunstenaar Aldert Mantje billboards als hommage aan zijn geboorteplaats en als repliek op de door de media gedomineerde samenleving. De borden dragen raadselachtige teksten die refereren aan uitspraken van de lokale bevolking en de karakteristieken van Velsen en IJmuiden. Met de keten aan borden wil de kunstenaar zeelieden, toeristen en de passagiers op de cruiseschepen begroeten en uitzwaaien om zo de absurditeit van de heersende invloed en overvloed aan informatie te benadrukken. Het manifest, op het anders zo vredige eiland, is van veraf zichtbaar en vormt het decor voor de in- en uittocht van de schepen van Sail '10 Amsterdam.

Beeldend kunstenaar Aldert Mantje (IJmuiden 1954) is medeoprichter van ILAP en Aorta in Amsterdam en lid van de roemruchte groep Seymour Likely. Hij doet een tijdelijke ingreep op het eiland als geschenk aan zijn geboorteplaats IJmuiden. Voor Mantje is het kunstproject bedoeld als persoonlijk manifest tegen de gemediatiseerde werkelijkheid. De keuze voor het forteiland ligt voor Mantje ook in zijn familiegeschiedenis. In 1965 kregen zijn vader Arie en zijn ooms Stan en Joop de opdracht van Rijkswaterstaat om het Forteiland te verkleinen om het Noorzeekanaal te verbreden. Zij halveerden het eiland met springstoffen en kreeg het zijn huidige vorm.

'The Otherwise Peaceful Island' is vanaf 7 augustus 2010 zichtbaar vanaf het water en de haven van IJmuiden. Tijdens de in- en uittocht van de schepen van **Sail Amsterdam 2010** in augustus fungeert de installatie als landschapsdecor.

Er worden vijftientig billboards langs de zuidelijke kant van het eiland geplaatst. De borden variëren van formaat en zijn voor en achter elkaar geplaatst, waardoor ze deels onleesbaar zijn. Met de locatie temidden van zware industrie, visserij, toerisme, handelsverkeer en het militaire verleden, wil Aldert Mantje een context creëren waarbinnen de menselijke maat, het welkom heten en het afscheid nemen, een krachtig signaal kan zijn dat een spectaculair beeld oplevert.

Stichting Indoor Landart Program (ILAP)

Kunstenaarscollectief ILAP doet tijdelijke ingrepen in de openbare ruimte om en passant een zo'n breed mogelijk publiek te bereiken, te ontregelen en te verrassen. ILAP initieerde onder meer de installaties 'Android' ophaalbrug als zingende robot (Kinkerbrug, Amsterdam 2009) en 'Skin Dance' gerecyclede kleding aan een tien verdiepingenhoog hotel (NH Tropicahotel, Amsterdam 2008).

Opening zaterdag 7 augustus om 16:00 uur Seinpostweg in IJmuiden, bij het Semafoor, **rondvaart** om 17:15 uur.

R.s.v.p. vóór 5 aug naar indoor.landart@gmail.com.

The Otherwise Peaceful Island is mede mogelijk door financiële steun van Fonds BKVB, Prins Bernhard Cultuurfonds, Walter Keszi Producties, PBN Sport & Adventure, Ovenbouw Holland, Zebra Uitzendbureau B.V., Mammoet, DFDS Seaways, HOV IJmond en de IJmuidense Rondvaart Maatschappij.

Stichting Indoor Landart Program Aldert Mantje & Roel van Timmeren, M 0610068583 www.ilap.nl
Pers & Publiciteit Eva Schneider eva.schneider@chello.nl, M 061 1045866